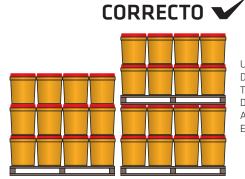
CONDICIONES DE ALMACENAMIENTO Y TRANSPORTE

Balde de 5 galones

CONSTRUYENDO CONFIANZA



1. ALTURA ALMACENAMIENTO



UNA ESTIBA NO DEBE SUPERAR LOS TRES TENDIDOS, O DOS TENDIDOS SI DE ALMACENA A DOBLE ESTIBA.

INCORRECTO X



ABSTENGASE DE ALMACENAR A DOBLE ALTURA ESTIBAS DE TRES TENDIDOS.

2. TIPOS DE ESTIBAS

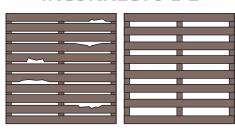
CORRECTO V



EMPLEE ESTIBAS EN BUEN ESTADO QUE TENGA LOS TABLONES CON POCA SEPARACIÓN (2 – 4 cm).

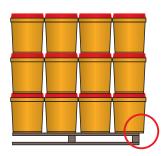
SE DEBE USAR ESTE TIPO DE ESTIBA YA QUE ES LA ÚNICA QUE GARANTIZA QUE EL PESO SE DISTRIBUYA DE FORMA HOMOGÉNEA EN TODOS LOS BALDES.

INCORRECTO X



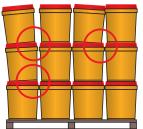
LAS ESTIBAS DETERIORADAS O CON TABLONES SEPARADOS PUEDEN GENERAR EL COLAPSO DE LOS ENVASES Y PÉRDIDA DE ESTABILIDAD DEL ARRUME.

3. CONDICIONES ADICIONALES

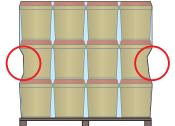


1. GARANTICE QUE NINGÚN ENVASE QUEDE POR FUERA DEL ÁREA DE LA ESTIBA. ESTO REDUCE SU SUPERFICIE DE APOYO Y PUEDE GENERAR COLAPSAMIENTOS DEL ENVASE.

INCORRECTO X



2. APILE CORRECTAMENTE LOS ENVASES. SI QUEDAN MAL DISPUESTOS UNO SOBRE OTRO LAS CARGAS NO SERÁN UNIFORMES Y EL ARRUME PODRÍA FALLAR O COLAPSAR.



3. NO EXCEDA LA TENSIÓN DEL STRETCH. LA FUERZA DEL MISMO APLICADA POR TIEMPOS PROLONGADOS PODRÍA HACER COLAPSAR LAS PAREDES DE LOS ENVASES.



4. CONDICIONES AMBIENTALES ADVERSAS PUEDEN OCASIONAR FALLAS EN LOS ENVASES. ABSTENGASE DE ALMACENAR A INTEMPERIE LOS ENVASES POR TIEMPOS PROLONGADOS.

4. TRANSPORTE Y ROTACIÓN DE PRODUCTOS



TRANSPORTE LOS ENVASES EN ALTURA DE DOBLE TENDIDO ATANDO FIRMEMENTE LA CARGA.
SI EMPACA A GRANEL, ASEGURESE DE IMPEDIR AL MÁXIMO EL MOVIMIENTO DURANTE EL TRANSPORTE YA QUE AL PASAR POR RESALTOS, DETENERSE O ACELERAR DE FORMA ABRUPTA LOS ENVASES PUEDEN CAERSE O SER COMPRIMIDOS DE FORMA DRÁSTICA POR LOS DEMÁS ENVASES, PUDIENDO GENERAR COLAPSAMIENTOS, APERTURAS Y/O POSIBLES DERRAMES.





FO

GARANTICE UNA BUENA ROTACIÓN DE INVENTARIOS. LOS ENVASES PLÁSTICOS, PASADOS TIEMPOS SUPERIORES A 3 MESES, PODRÍAN GENERAR DEFORMACIONES O ROTURAS BAJO CONDICIONES NORMALES DE ALMACENAMIENTO.